

Tokyo, Barcelone, Paris, Ottawa, Toronto, Sudbury — et tant d'autres lieux que ce roman traverse avant même d'être écrit.

Ils sont traducteurs, organisateurs, diplomates, éditeurs, amis, ils sont tout simplement là. Ils ont dit oui un matin, parfois sans savoir exactement à quoi. Ils ont ouvert des portes, porté des valises de livres, relu des contrats, cherché des salles, cuisiné, écrit des courriels à des heures impossibles. Et puis mes enfants, de la première virgule au dernier pixel.

Tous ensemble, nous sommes plus qu'humains.

Merci, du fond du cœur.

*Anne Forrest-Wilson*

*L'écriture en mouvement*



Tokyo, Barcelona, Paris, Ottawa, Toronto, Sudbury — and so many other places this novel travels through before it is even written.

They are translators, organizers, diplomats, publishers, friends — and also, simply, présent. They said yes one morning, sometimes without knowing exactly to what. They opened doors, carried bags of books, reviewed contracts, found venues, cooked, and sent emails at impossible hours. My children — from the first comma to the last pixel.

Together, we are more than human.

Thank you, from the bottom of my heart.

*Anne Forrest-Wilson*

*L'écriture en mouvement*

